



Où ? Entre le Panthéon et Saint-Germain, au coeur du vieux Paris...

Quoi ? Un ancien relais de poste sous Louis XV, maison de famille sous Napoléon III, qui devient à la Belle Epoque un hôtel de voyageurs accueillant tous les artistes de Montparnasse avant même d'héberger pendant l'été 70 l'emblématique Jim Morrison. Un voyage dans le temps, un grand écart dont témoignent la cave médiévale et la façade du XVII.

Comment ? La décoration des 20 chambres et des parties communes a été confiée à Sybille de Margerie qui a puisé dans ses souvenirs d'enfance, entre châteaux forts et Alice au pays des merveilles, pour habiller ce bâtiment historique.

Résultat : des tissus précieux – de la soie et du velours – des couleurs franches, des luminaires contemporains et du mobilier d'exception sur-mesure viennent illustrer la déclinaison des 5 grandes époques de la capitale. Chaque chambre s'inspire du Moyen-âge, de Louis XV, de Napoléon III, des années 20 ou des sixties.



Pourquoi ? Pour se réfugier dans les entrailles de la capitale, loin des modes et du bruit. Pour l'atmosphère un peu Lynchienne des chambres du 3e étage...

Le Petit Paris, 214 rue Saint Jacques 75005 Paris. Réservations au 01 53 10 29 29. www.hotelpetitparis.com